

STRIPBURGER

Forum Ljubljana, Zavod za umetniško in kulturno produkcijo, Metelkova 6, 1000 Ljubljana,

burger@mail.ljudmila.org, www.stripburger.org

SEJEM NA ZRAKU

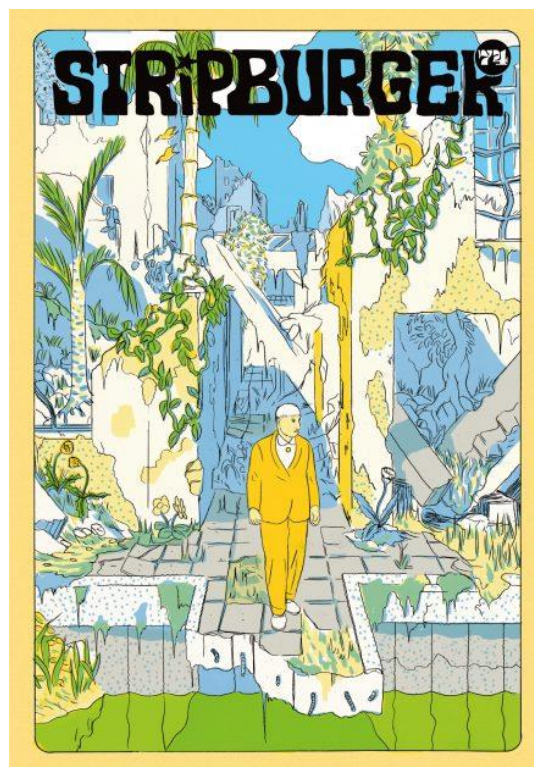
PET, 29. maj–NED, 31. maj (10.00–20.00)

vrt Društva slovenskih pisateljev, LJUBLJANA

Kaj je to – Stripburger?

Stripburger je domača stripovska revija z močnim mednarodnim pridihom, ki že več kot četrto stoletje razveseljuje stripovske sladokusce doma in na tujem, v sklopu našega knjižnega programa pa izdajamo kvalitetne stripe domačih avtorjev in prevode tujih sodobnih klasikov. Redno prirejamo tudi stripovske razstave, delavnice, pogovore z avtorji in druge dogodke.

Eklektični nabor vsega in še česa pride na plano spomladi in jeseni, ko vas pričakata novi številki revije, v kateri so zbrani najbolj izvirni stripovski dosežki s širnega sveta, za povrh pa pridamo še kak intervju, najrazličnejše recenzije, zapise o stripih in morda tudi kak ščepec stripovske teorije.



120 str.: 96 revija + 24 priloga / cena: **4 €**

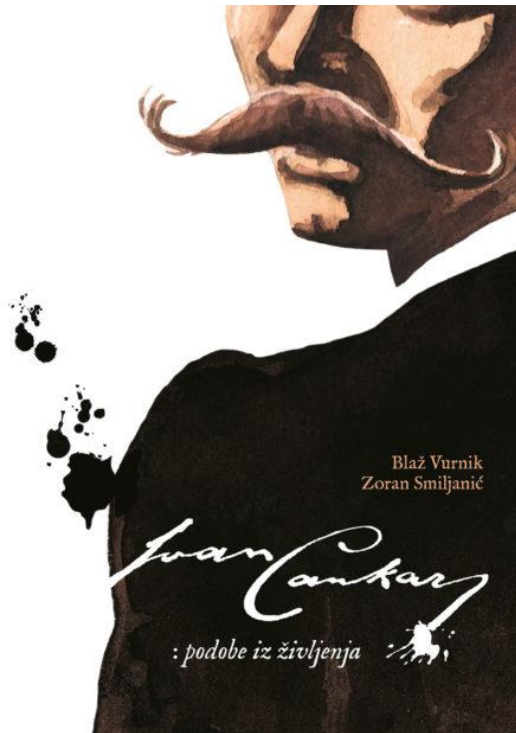
Privošči si letno naročnino na Stripburger!

2 revijalni in 6 posebnih izdaj: **35 €**

Več o naročniškem paketu 2020 si lahko preberete [tukaj](#).

REPUBLIKA STRIP: domače stripovske klasike!

Blaž Vurnik & Zoran Smiljanić:
Ivan Cankar: podobe iz življenja

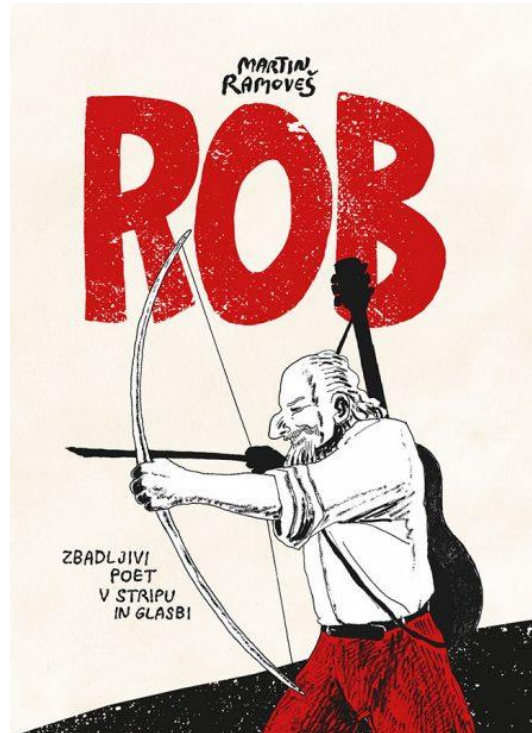


Poglobljena in poučna, a tudi zabavna stripovska biografija o življenju in delu velikana slovenske moderne! Večplastnost pisateljeve osebnosti sta v strip ujela zgodovinar **Blaž Vurnik** in prekaljeni stripar **Zoran Smiljanić**.

Knjiga leta 2018!

spremna beseda: Ana Bogataj / trda vezava / 144 čb str. / cena: **15 €**

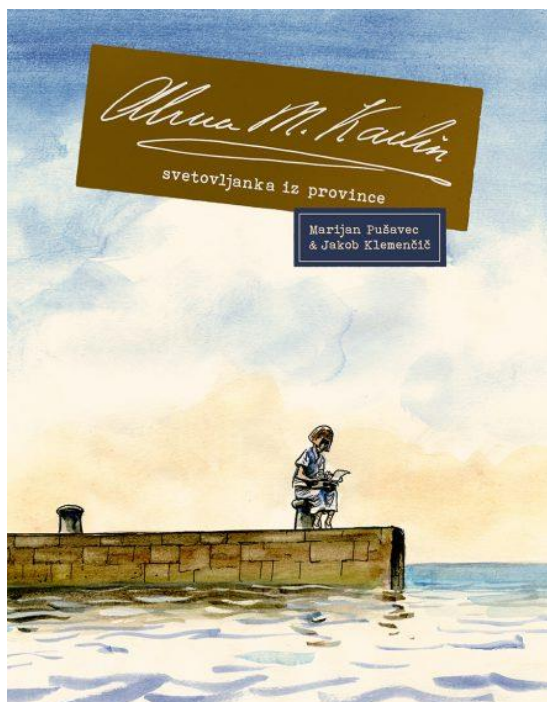
Martin Ramoveš: Rob.
Zbadljivi poet v stripu in glasbi



Stripar in glasbenik **Martin Ramoveš** se je poglobil v življenje in delo spregledanega pesnika in satiričnega pisca **Ivana Roba** (1908–1943), ob stripu pa posnel še ploščo uglasbenih Robovih pesmi. Ob nakupu stripa prejmete tudi kodo, s katero si lahko naložite glasbeni album.

spremna beseda: Vita Žerjal Pavlin / trda vezava / 96 čb str. / cena: **15 €**

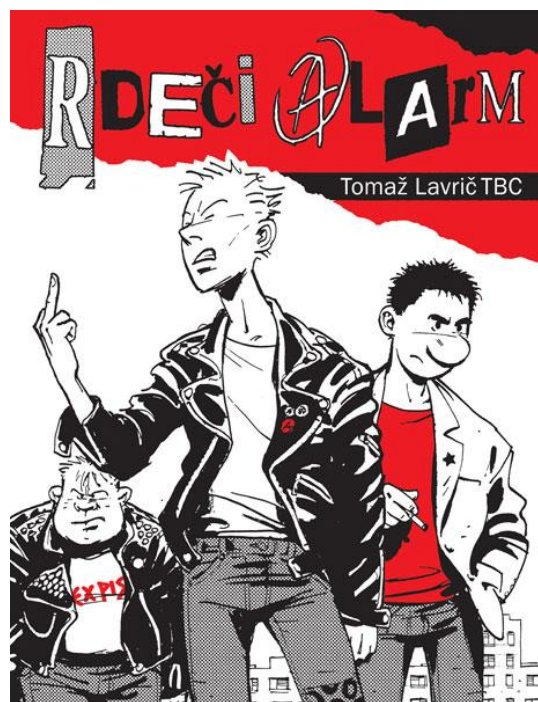
**Marijan Pušavec & Jakob
Klemenčič: Alma M. Karlin,
svetovljanka iz province**



Stripovski poklon življenju in delu pisateljice, svetovne popotnice, poliglotke in znamenite Celjanke **Alme M. Karlin**! V stripu sledimo življenju te nenavadne ženske od otroštva naprej skozi zdravstvene težave, zgodnjo očetovo smrt in mučni odnos z materjo do sedemletnega potovanja okrog sveta, srečanja življenjske sopotnice Thee Gamelin, težav s povojno oblastjo in smrti v revščini.

.....
mehka vezava / 164 čb str. / cena: **10 €**

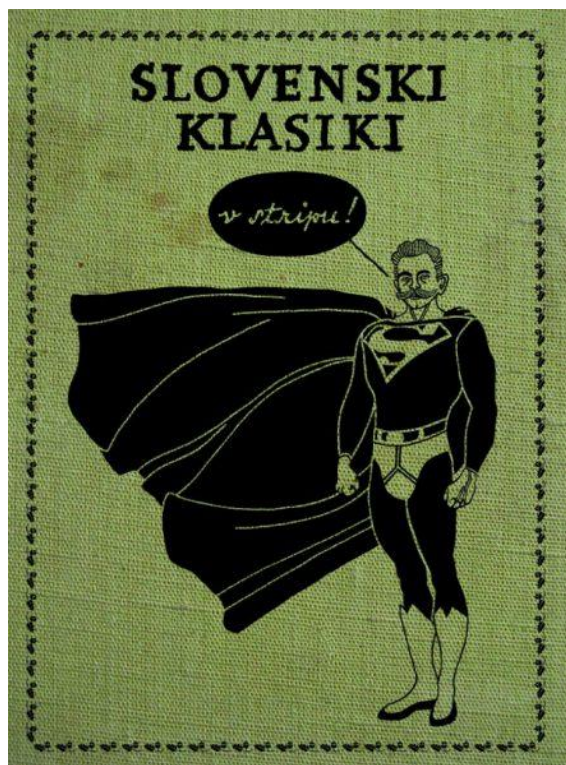
Tomaž Lavrič: Rdeči alarm



Brezčasna klasika par excellence: **Lavričev** hommage ljubljanski pankovski sceni & pretanjena zgodba o odraščanju in uporništvu! Jure alias Krt, nekdanji bobnar benda Rdeči alarm, zdaj pa že dolgo vzoren državljan, mož in oče, se z nostalgijo spominja zlatih 80. let, ko je uporna generacija "otrok socializma" prekrokala mladost ob hladnih ženskah, mlačnem pivu in vročih ritmih pank. Oi! Oi! Oi!

.....
mehka vezava / 96 čb str. / cena: **14 €**

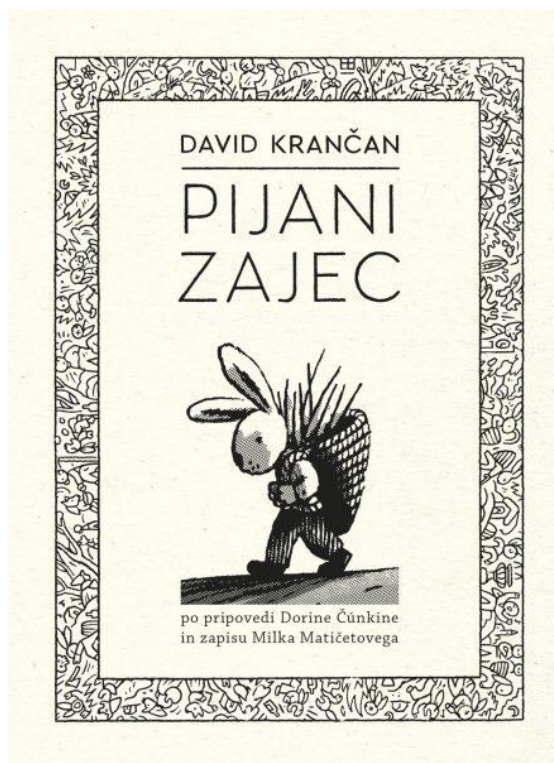
Slovenski klasiki v stripu



Kulturna antologija stripovskih parodij, ki brezsravno in drzno obračunava s kulturnimi svetinjami slovenstva! Poleg klasikov slovenske literature in kulture nasploh, pa knjiga predstavlja tudi prerez slovenske stripovske ustvarjalnosti (66 avtorjev). Knjiga, ki jo mora imeti vsako slovensko gospodinjstvo, pa če bere strip ali ne!

trda vezava / 192 čb str. / cena: **17 €**

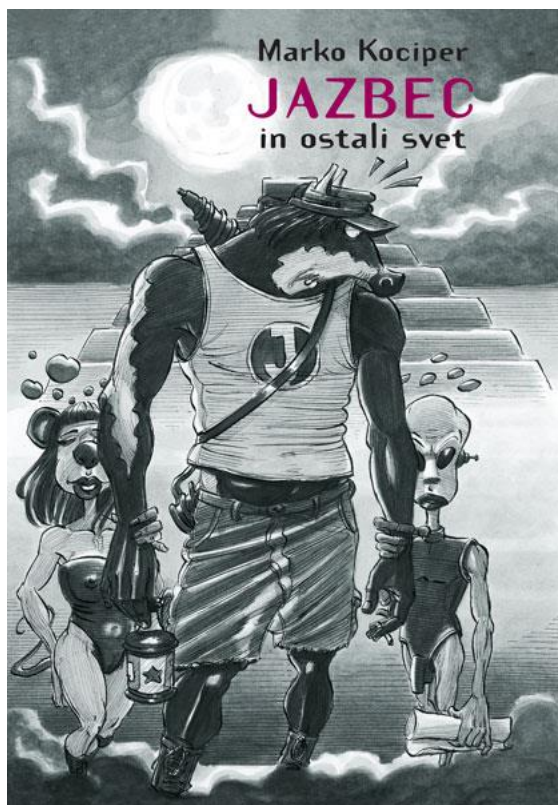
David Krančan: Pijani zajec



Rezijanska pripovedka, o tem, kako je samotarski zajec preživel božič in se ga prvič v življenju napil, v mojstrski stripovski preobleki **David Krančana**! Strip se ponaša s Krančanovo zanesljivo risbo in dinamično kompozicijo, izostrenim občutkom za stripovsko naracijo in izrednim posluhom za ritem izvirne pripovedi. Avtor tako rezijansko zgodbo avtentično prenaša v nov medij in ji daje novo dimenzijo.

trda vezava / 56 čb str. / cena: **10 €**

Marko Kociper: Jazbec in ostali svet / prva trilogija



Zverinska saga, polna vratolomnih dogodivščin, v kateri se skozi večše izrisano stripovsko zgodbo prepletajo erotika, satira in humor. V središču dogajanja stripov **Marka Kocipra** je kajpak Jazbec, ničkaj kreposten lik – večni zabušant, ženskar in neskromen pivec. A njegove slabosti so dokaj ljudske, in tudi zato vzbuja nemalo simpatij, hkrati pa je velik borec za pravice malih ljudi.

Branje polno akcije!

.....
mehka vezava / posamezni album /

sejemska cena: **5 €**

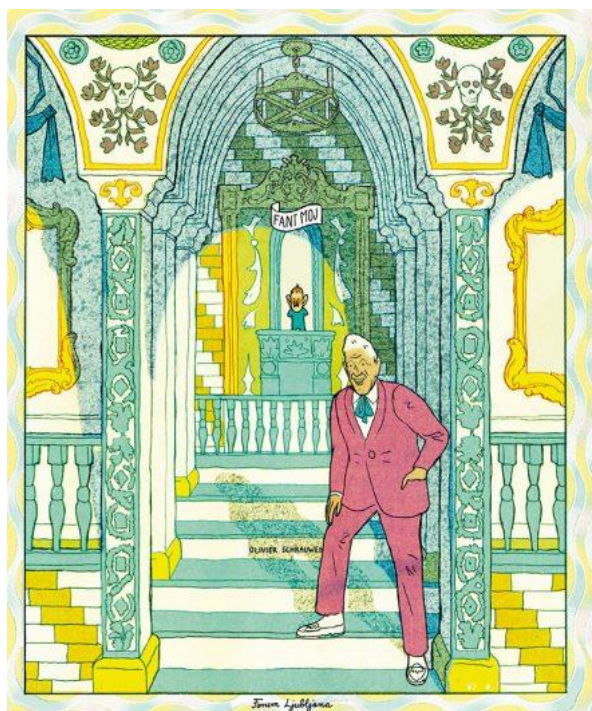
prva trilogija (*Jazbec in ostali svet*, *Jazbec in otok mrtvih*, *Jazbec in puščavska roža*) /

sejemska cena: **12 € + darilo:** *Jazbec in tretji svet*. *Ogenj v očeh* (prvi del druge trilogije)



AMBASADA STRIP: vrhunci svetovnega stripa!

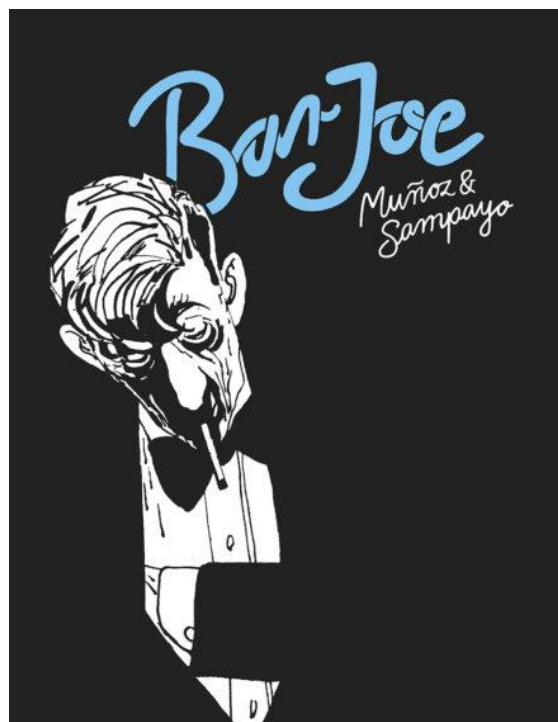
Olivier Schrauwen: Fant moj



Bizarno zajedljiva stripovska nanizanka priznanega belgijskega stripovskega avtorja **Olivierja Schrauvena**, ki skoraj brez besed podaja tehten razmislek o značilnostih sodobnosti ter subtilno kritiko današnjega življenja in družbe nasploh.

prevod & spremna beseda: Bojan Albahari /
trda vezava / 84 barvnih str./ sejemska
cena: **10 €**

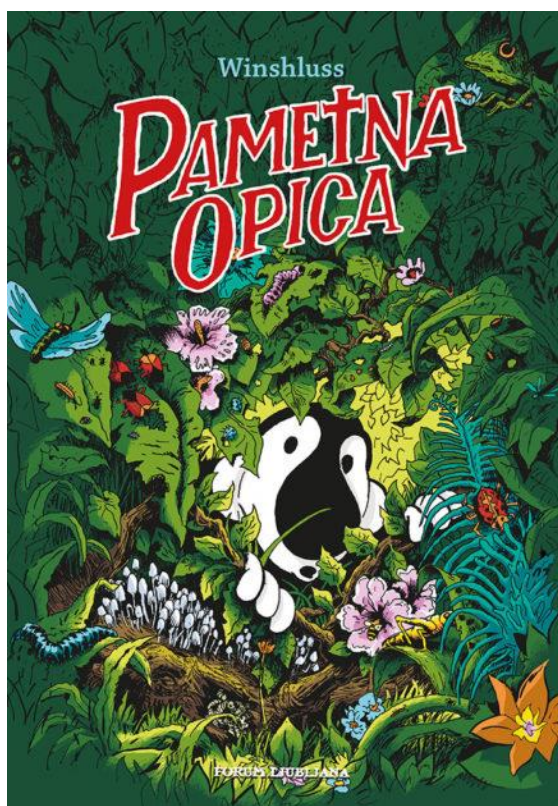
Muñoz & Sampayo: Bar Joe



Kultna *noir* klasika legendarnega argentinskega stripovskega tandema **Muñoz & Sampayo**, ki se dogaja v zakajeni in temačni beznici sredi New Yorka, kjer svoje začasno pribežališče iščejo bolj ali manj izgubljeni stripovski liki.

prevod: Mateja Seliškar Kenda / spremna
beseda: Tanja Skale / mehka vezava / 124
čb str./ sejemska cena: **10 €**

Winshluss: Pametna opica



Zabavna in čudovito bizarna stripovska odisejada o boju za obstanek v prazgodovinski džungli izpod peresa enega vodilnih predstavnikov francoskega undergrounda **Winshlussa**, ki bolj kot ne brez besed ter z veliko mero humorja in cinizma oriše glavne značajske poteze celotne vrste, ki se tu rojeva in ki bo v milijonih let zavladata Zemlji.

prevod: Mateja Seliškar Kenda / spremna beseda: Gašper Rus / mehka vezava / 108 čb str. / sejemska cena: **10 €**

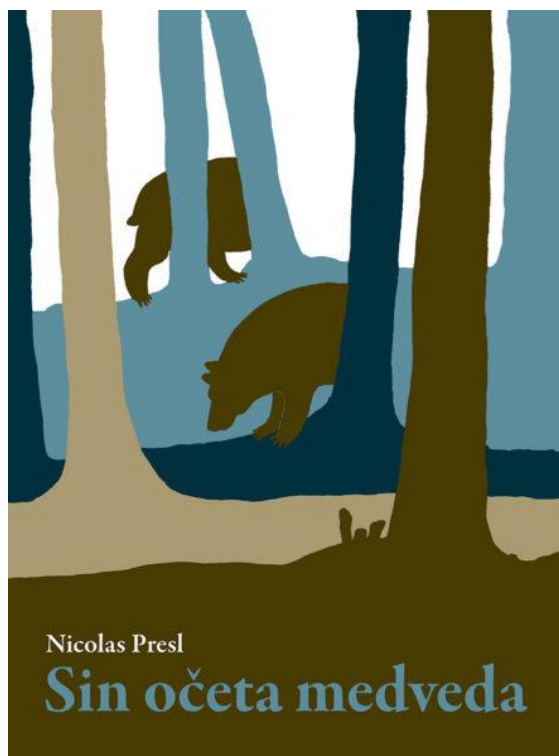
Gipi: Dežela potomcev



Postapokaliptična saga italijanskega stripovskega maga **Gipija**, v kateri nezmotljivo artistična in vizualno pismenemu bralcu zelo všečna črno-bela risba s spretnim kadriranjem in bogato ekspresivnostjo brezšivno podpira zanimivo zgodbo, ki načenja univerzalna vprašanja človeškosti, identitete posameznika in njegove vloge v svetu.

prevod: Bojan Albahari / mehka vezava / 288 čb str. / sejemska cena: **10 €**

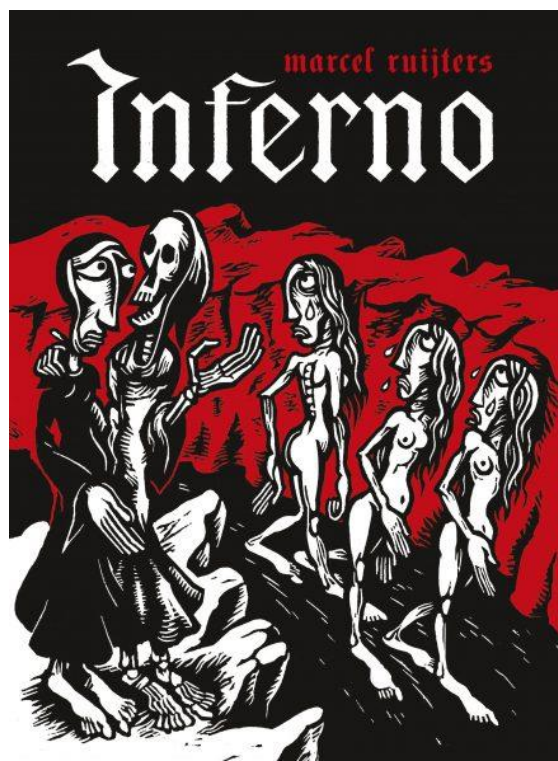
Nicolas Presl: Sin očeta medveda



Pretresljiva in poetična stripovska pripoved o sobivanju človeka in živali izpod peresa francoskega mojstra nemega stripa **Nicolasa Presla**, ki navdušuje s svojo drzno ekspresivnostjo in tenkočutno pripovedno močjo. Strip brez ene same besede spregovori o univerzalnih temah ljubezni in razočaranja, odpuščanja in krivice, pripadnosti in tujstva.

spremna beseda: Ana Bogataj / mehka
vezava / 236 čb str. / sejemska cena: **10 €**

Marcel Ruijters: Inferno



Vratolomna stripovska parafraza Dantejeve Božanske komedije s prav posebnim zasukom, pod katero se podpisuje znan nizozemski stripovski avtor **Marcel Ruijters**! Sodobna inačica popotovanja skozi devet krogov pekla je izrisana v avtorjevi prepoznavni neogotski maniri; delo kot celoto odlikuje bogata metaforičnost, ki se zlahka prenese na aktualni trenutek.

prevod: Mateja Seliškar Kenda / mehka
vezava / 160 čb str. / sejemska cena: **10 €**

STRIPI ZA MLADE BRALKE IN BRALCE: idealna popotnica za vstop v stripovsko književnost!

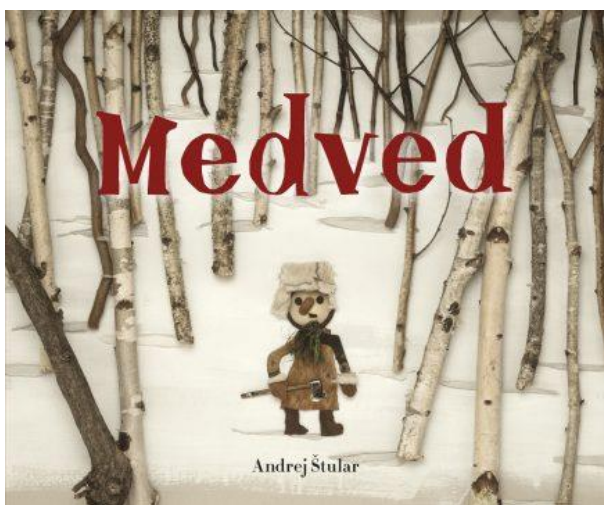
Saša Kerkoš: Skrivalnice / Hiding



Kaj vse se skriva v krošnjah dreves in na travniku, se sprašuje **Saša Kerkoš** v dvojezični knjižici vprašanj v slovenščini in angleščini za najmlajše, ki nas uči razumevanja vizualne pripovednosti v podobah brez besed, na katerih se skriva marsikaj zanimivega.

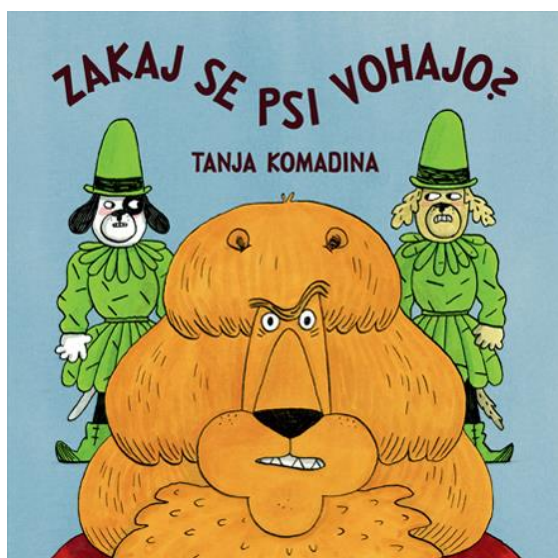
trda vezava / 56 barvnih str. / sejemska
cena: **8 €**

Andrej Štular: Medved



Stripovska slikanica izpod rok vsestranskega likovnega ustvarjalca **Andreja Štularja** o srečanju deda z medvedom, ki s svojo zimzeleno sporočilnostjo in samosvojo likovno govorico nagovarja tako najmlajše kot tudi nekoliko starejše bralce.

trda vezava / 44 barvnih str. / sejemska
cena: **8 €**



Tanja Komadina: Zakaj se psi vohajo?

Zakaj se psi vohajo, boste izvedeli v stripu, ki ga je po istoimenski basni narisala **Tanja Komadina**. Na veliki gostiji, ki jo priredi srditi lev, umanjka poper, a izvrstno narisana zgodba o vohljajočih psih zato ni prav nič manj popoprana!



Matej Lavrenčič: Prevzetna opica

Prevzetna opica je glavna in najlepša med vsemi stripovskimi junakinjami. Navdušena je nad sabo, saj nima le najlepšega odseva v ribniku, ampak tudi najlepšo profilko na spletu. Še posebej pa je navdušena nad dejstvom, da jo je **Matej Lavrenčič** izbral za upodobitev v svojem stripu po istoimenski basni.



Kaja Avberšek: Leteča lesica

Bo že res, da je lisica prav zvita zver, a četudi z lahkoto prelisiči lačnega in naivnega botra volka, jo še bolj premeteno pretentajo črni vrani. Rezijansko pripovedko je v strip preoblekla **Kaja Avberšek**.

trda vezava / 36 barvnih str. / sejemska
cena: **6 €**

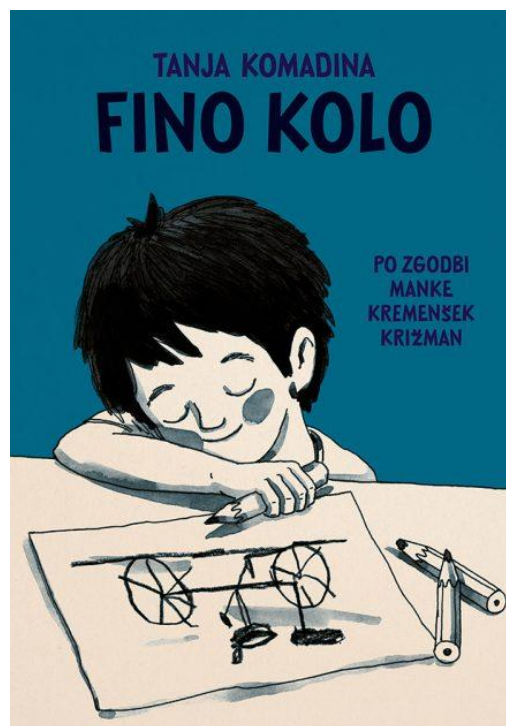
**Marjan Manček: Hribci
kremeniti**



Hribci so zakon! Zbirka **Mančkovih** zimzelenih stripov o zgodah in nezgodah prazgodovinske družine. V družbi Dajnomira, Milibože in njunega sinčka Milimira spoznavamo vsakdanje življenje v času, ko so ljudje živeli v jamah in odkrivali zakone narave. Domišljena, napeta in duhovita družinska serija, ob kateri se starši med branjem otrokom ne boste dolgočasili.

.....
trda vezava / 104 čb str. / cena: 15 €

Tanja Komadina: Fino kolo



Ganljiva in poučna psihološka miniaturna **Tanje Komadine**, ki obravnava otroško željo po objektu fascinacije - kolesu, pod površino mladinske zgodbe pa odzvanjajo resnejše teme, kot so vojna v bivši Jugoslaviji, begunci, ki so iskali zatočišče v Sloveniji in ksenofobija.

.....
mehka vezava / 64 čb str. / sejemska cena:
6 €

Več o naših izdajah preberite na:
Vas zanima še kaj? Pišite nam na:

www.stripburger.org
burger@mail.ljudmila.org