

PAVLA HANAČKOVÁ

ZAKAJ PINGVINOV NE ZEBE MITI IN STEREOTIPI O ŽIVALIH ŽIVALI IN NEVARNOSTI KAKO ŽIVALI SKRBIJO ZA SVOJE MLADIČKE SOŽITJE

ilustracije: Linh Dao

prevod: Neža Vilhelm, Mojca Žnidaršič

Morfemplus,

2019, t. v., 35 str., 25,90 €/knjigo

Založba Morfemplus je v slovenščino pripeljala zabavno in hkrati izobraževalno serijo knjig. Mlajšim bodo informacije morda povsem nove, starejši pa bodo malo bolje spoznali nekatere pojme ali pojave, za katere so že slišali. Knjige ozaveščajo o okoljski problematiki, saj so nekatere živali in rastline, celo velikanska območja na Zemlji, kot so puščave in koralni grebeni, v veliki nevarnosti pred popolnim izumrtjem, krivi pa smo predvsem ljudje oziroma naš način življenja. Vas zanima, kako živali skrbijo za svoje mladičke? Katere so najbolj skrbni in katere bolj porazni starši svojemu zarodu? Nekateri vas znajo presenetiti! Kako pa je z miti o živalih? Izveste lahko na primer, ali so netopirji res krvoločni in se radi zapletajo v lase, ali medvedi hitro tečejo, ali so podgane umazane tatice, morski psi pa krvoločni plenilci ... Vsi raznoliki kotički našega planeta imajo svoje prebivalce, ki jim življenje tam najbolj ustreza, saj so svojemu okolju in plenilcem prilagojeni – od puščavske lisice do polarnega medveda, od lame v visokogorju, brazilskih pasavcev, ptic (seliv in stalnic) pa do hobotnic, termitov in plamencev. Poznamo tudi veliko primerov, ko živali (in rastline) živijo v sožitju, simbiozi. Ste že slišali za ribe čistilce? In da pande za prebavo vsega bambusa, ki ga pojedjo, potrebujejo pomoč bakterij – celo mi potrebujemo v črevesju kup bakterij, da ostanemo zdravi! Medarski jazbec in medosledec pa sodelujeta, da prideta do svoje najljubše poslastice: medu. Kratki zapisi, razdeljeni v različna poglavja in področja, vsak pa pospremljen z ilustracijo, nas popeljejo v neznano znani svet. > KLARA JARC



MAJA KASTELIC

MUREN MUZIKANT

GAŠPER RUS

ŠTIRJE GODCI

IGOR ŠINKOVEC

LOVSKA SREČA

Forum, zbirka Minimundus. Ta ljudske v stripu, 2020, t. v., 24/36 str., 7 €, JAK

Najnovejše Stripburgerjeve *Ta ljudske* v stripu nam prinašajo sveže obarvane stare modrosti. Igor Šinkovec je v *Lovski sreči* s skromnim naborom barv v toplih odtenkih in humorno izvedbo pokazal, kako je lovcu, ker je preveč sanjaril o svojih načrtih z ujetim zajcem, le-ta pred nosom ušel. Gašper Rus se je lotil *Štirih godcev* in njihovega nauka o hvaležnosti za skromne darove. Nočno obarvan strip se začne in konča že na veznih listih. V lahkotnejšem klasično pravljicnem slogu pa je Maja Kastelic obudila basen o veseljaškem Murnu muzikantu in pridnih mravljah, vendar pa je njen konec dobesedno in v prenesenem pomenu obarvala malo po svoje ... Raznoliki slogi slovenskih striparjev in ilustratorjev izvrstno obujajo naše ljudsko izročilo in poskrbijo za pestrost zbirke. Besede včasih sploh niso potrebne. Zabavno, barvito, poučno, za najmlajše, mlade in manj mlade. > KLARA JARC



ANOUC RICARD

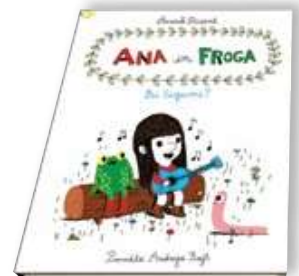
BI ČIGUMI?

Ana in Froga, knj. 1

prevod: Andreja Bajt

VigeVageKnjige, 2020, t. v., 44 str., 18 €

Prvi del stripovske serije *Ana in Froga* je delo francoske ilustratorke in avtorice animiranih filmov Anouk Ricard. V knjigi spremljamo prigode luštne žabice v rdečih škorenjcih, njene prijateljice Ane in njune družbe, ki jo sestavljajo deževnik Krištof, pes Bubu in maček Rene. Lotijo se vsega, od slikarskega ustvarjanja do obdarovanja za rojstni dan, vsakič pa kaj uspišijo in si včasih že prav objestno nagajajo, a se vselej – kot se za prave prijatelje spodobi – tudi pobotajo. > VERONIKA ŠOSTER



FRANK MARIA REIFENBERG

HIŠA STRAHOV

Preklemska zapuščina

ilustracije: Frédéric Bertrand

prevod: Tamara Kranjec

Skrivnost, 2020, t. v., 192 str., 24,90 €

Deklica Melli se s svojo družino čez noč preseli iz hrupnega New Yorka na umirjeno nemško podeželje, ker so podedovali hišo neke prasestrične. A ta hiša ni navadna hiša, pač pa zapuščena in prašna vila, v kateri začne Melli vse pogostejše srečevati podobo deklce, ki se takoj, ko se ji želi približati, razblini in izgine. Na poti do iskanja odgovora, kdo je ta izgubljena duša, ki tava po zapuščeni vili in pušča za sabo najrazličnejša sporočila vseh oblik, ima Melli ob sebi sosedovega fanta Hotteja, ki ji že prav na detektivski način pomaga pri razreševanju skrivnostnih ugank. Pri kupno in tudi nadvse napeto branje, kot nalašč za popestritev dolgih večerov mladih bralcev! > VESNA SIVEC POLJANŠEK



Zbirka 15 raznolikih "pisem", ki jih pišejo Božičku ne samo otroci, pač pa v stiski, ko mimo buljenja v telefon ne morejo do otroka, celo starši.

JANJA VIDMAR in PETER ŠKERL



založba-chiara.si

T: 01 534 12 52

E: prodaja@založba-chiara.si